



Parution

DICTIONNAIRE BIOGRAPHIQUE DES IVOIRIERS DE DIEPPE

du XVII^e siècle à aujourd'hui

ou répertoire des sculpteurs, tourneurs,
tabletiers et de tous les travailleurs de
l'ivoire, l'os, la corne, la nacre, la terre...

par Pascal LAGADEC

Fruit de plus 15 ans de travail, le *Dictionnaire biographique des ivoiriers de Dieppe du XVII^e siècle à aujourd'hui* est la publication la plus complète sur les hommes et les femmes qui ont façonné cet artisanat majeur.

Durant plus de 4 siècles, l'ivoirerie dieppoise participe non seulement de la renommée des sculpteurs locaux mais contribue à l'**excellence du savoir-faire français**.

En 368 pages, Pascal Lagadec, ancien régisseur des collections du musée, rassemble près de **2000 artisans** et fournit une référence majeure pour l'étude de l'incontournable collection d'ivoires du musée de Dieppe, première collection française en la matière.

Au-delà de Dieppe, cet ouvrage a vocation à accompagner les professionnels du monde de l'art, les chercheurs, les esthètes et les amoureux du patrimoine au sens large.

Dictionnaire biographique des ivoiriers de Dieppe du XVII^e siècle à aujourd'hui

Cet ouvrage est l'objet d'une collaboration entre Pascal Lagadec, la ville de Dieppe, l'éditeur Illustria-La Librairie des Musées. Le dictionnaire a reçu le généreux soutien de la Direction régionale des affaires culturelles de Normandie et de la fondation Winkler, mécène historique des collections d'ivoires du Musée de Dieppe que l'auteur et la ville de Dieppe souhaitent chaleureusement remercier.

Mis à part l'excellent ouvrage "Ivoires et ivoiriers de Dieppe, étude historique" par Ambroise Millet (1906), qui cite les noms de quelques ivoiriers ; et depuis la revue des "Cahiers de l'ivoire" du musée de Dieppe dirigée par Pierre Ickowicz (2004-2022), ainsi que la liste d'Isabelle Abraham-Marchand parue dans la revue "Connaissance de Dieppe et de sa région", il n'existe pas ou peu de documents recensant les travailleurs de l'ivoire, de l'os... de Dieppe ou à Dieppe.

À la faveur d'une discussion lors d'une inauguration d'exposition en 2008, l'idée est venue de me plonger dans les archives publiques et autres, pour dresser méticuleusement la liste de tous les protagonistes qui s'y trouvent. Le présent ouvrage est le fruit de quinze années de recherches concernant les ivoiriers de Dieppe et de sa région, qui ont œuvré depuis le XVII^e siècle à aujourd'hui. Ils ont participé avec tant d'autres personnages illustres à faire de cette belle ville une place incontournable au renom au moins européen, voire international.



Cadran solaire diptyque universel par Jacques Guérard, ivoire gravé, vers 1670

Pascal Lagadec, auteur du dictionnaire



Jean-Antoine Belleteste, autoportrait, vers 1760-1780, sanguine & Calvaire du Christ, An VI (1797), ivoire et bois

L'auteur a travaillé successivement au Fonds ancien et local de la Médiathèque Jean Renoir de Dieppe, puis pendant 6 ans au musée de Dieppe. Il a répertorié toutes les mentions archivistiques dans toutes les archives publiques, locales et nationales, dans la documentation du musée de Dieppe, ainsi que dans certaines archives privées pour les générations récentes ; permettant de fixer définitivement les connaissances concernant les travailleurs des matières animales à Dieppe pendant quatre siècles, et de corriger les inexactitudes, d'établir filiations et généalogies de grandes dynasties d'ivoiriers.

Élégamment illustré par les collections du musée de Dieppe et des collections particulières, l'ouvrage s'adresse aux professionnels du monde de l'art et de l'artisanat, aux chercheurs ainsi qu'aux amateurs du patrimoine.

L'ouvrage est disponible en vente à la boutique du musée, chez les professionnels du livre ainsi que sur les réseaux de vente en ligne <https://librairie-des-musees.fr> au prix de 49€.



Dictionnaire ouvert à la page 198

Rendez-vous

Conférence de presse et dédicace de l'auteur
en présence de Monsieur le Maire et de l'adjointe à la culture

Vendredi 11 juillet à 15h au musée de Dieppe, tour des ivoires
Durée : 1h

*Dictionnaire biographique des ivoiriers de Dieppe au XVII^e
siècle à aujourd'hui*

Auteur : Pascal Lagadec

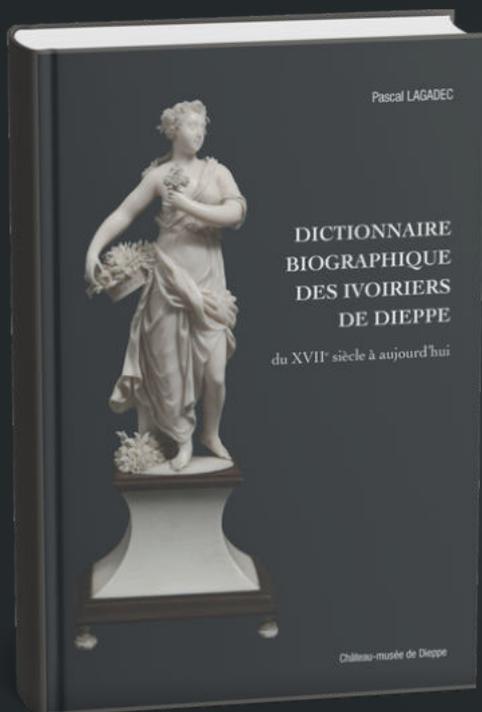
Direction éditoriale : Pierre Ickowicz, conservateur en chef du
musée de Dieppe

Production : Ville de Dieppe-Musée de Dieppe

Édition : Illustria - La Librairie des Musées

Ouvrage relié, dimensions : 170 x 240 mm
368 pages, reproductions couleurs
140 illustrations et plus de 1550 signatures

En vente dans les librairies et à la boutique du musée de Dieppe
Prix : 49€



Contact presse

Pauline Le Jossic

directrice adjointe
responsable de l'accueil des publics
+ 33 (0)2 35 06 61 82
pauline.lejossic@mairie-dieppe.fr

Accueil du Musée

+33 (0)2 35 06 61 99

Réservation et pré-commande

Boutique du Musée

+33 (0)2 35 06 61 92
boutique.musee@mairie-dieppe.fr



#museededieppe



www.dieppe.fr/mes-activites/la-culture/le-musee